



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "CARD. G. B. DUSMET"

SCUOLA INFANZIA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCUOLA A INDIRIZZO MUSICALE

COD. FISC. 80011980879 - COD. MECC. CTIC83900G

Via Monti Rossi, 14 - 95030 - NICOLOSI - Tel. 095911420 - 095911340

e-mail: ctic83900g@istruzione.it - pec: ctic83900g@pec.istruzione.it

www.scuoladusmetnicolosi.edu.it

I. C. "DUSMET" - NICOLOSI (CT)
Prot. 0002400 del 06/03/2025
VII-1 (Uscita)

Progetto relativo al Bando per la concessione dei contributi per le attività "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" MIC DG CA|16/01/2025| decreto 98 - PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA A.S. 2025/2026 - Azione A.1 "CinemaScuola LAB – azione destinata alle istituzioni scolastiche secondarie di I e II grado"

Ai Sigg docenti
Al DSGA
All'Albo on line
Al sito sez. amministrazione trasparente
Al sito web
Agli atti

Oggetto: decreto pubblicazione graduatoria provvisoria per la Selezione di n.1 Figura di ESPERTO RESPONSABILE SCIENTIFICO per il Progetto relativo al Bando per la concessione dei contributi per le attività "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" MIC DG CA|16/01/2025| decreto 98 - PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA A.S. 2025/2026 - Azione A.1 "CinemaScuola LAB – azione destinata alle istituzioni scolastiche secondarie di I e II grado"

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il R.D. 18/11/1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23/05/1924, n. 827 e ss.mm.ii;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

VISTA la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

il D.I. 129/2018 concernente il “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell’articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107”;

VISTO il D. Lgs. 33/2013 e successive modifiche;

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

VISTA la circolare n. 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro, che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.;

VISTO il Bando relativo alla concessione di contributi per le attività “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” MIC DG CA|16/01/2025| decreto 98 - PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA A.S. 2025/2026;

RILEVATA la necessità da impiegare esperti di comprovata esperienza per l’attività di Responsabile Scientifico nell’ambito del progetto “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” Azione A.1 “CinemaScuola LAB – azione destinata alle istituzioni scolastiche secondarie di I e II grado”

VISTA la delibera con cui il Consiglio di Istituto ha approvato i criteri di selezione del responsabile scientifico;

RITENUTO che per la presente procedura selettiva è individuata, quale responsabile del procedimento la prof.ssa Maria Nicolosi in qualità di Dirigente scolastico che risulta pienamente idonea a ricoprire tale incarico e che soddisfa i requisiti richiesti dalla legge n. 241/1990;

VISTO l’art. 6 bis della citata legge n. 241/1990, relativo all’obbligo di astensione dall’incarico del responsabile del procedimento in caso di conflitto di interessi, e all’obbligo di segnalazione da parte dello stesso di ogni situazione di conflitto (anche potenziale);

CONSIDERATO che la prof.ssa Maria Nicolosi ha sottoscritto la dichiarazione di inesistenza di cause di conflitto di interessi ed obblighi di astensione;

VISTO l’Avviso di selezione prot n. 1750 del 19/02/2025 per il conferimento di N.1 incarico di Esperto RESPONSABILE SCIENTIFICO per il Progetto relativo al Bando per la concessione dei contributi per le attività “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” MIC DG CA|16/01/2025| decreto 98 - PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA A.S. 2025/2026 - Azione A.1 “CinemaScuola LAB – azione destinata alle istituzioni scolastiche secondarie di I e II grado”

VISTO l’art. 7 commi 6 e seguenti del D.lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e ss.mm.ii.;

VISTO il CCNL vigente;

ATTESO che sono scaduti i termini per la presentazione delle istanze;

CONSIDERATO che è pervenuta una sola istanza relativa all’incarico indicato nell’avviso;

CONSIDERATO il curriculum presentato;

VALUTATA la coerenza dei titoli e del curriculum presentato, in relazione al profilo richiesto da questa Istituzione scolastica;

VISTO il provvedimento di nomina della commissione esame istanze per il conferimento di N.1 incarico di Esperto RESPONSABILE SCIENTIFICO per il Progetto relativo al Bando per la concessione dei contributi per le attività “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” MIC DG CA|16/01/2025| decreto 98 - PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA A.S. 2025/2026 - Azione A.1 “CinemaScuola LAB – azione destinata alle istituzioni scolastiche secondarie di I e II grado” prot. n. 2330 del 05/03/2025

VISTO il verbale di valutazione delle istanze prot. n. 2399 del 06/03/2025;

DECRETA

La pubblicazione della graduatoria provvisoria relativa alla procedura di selezione di N.1 FIGURA DI ESPERTO RESPONSABILE SCIENTIFICO per il Progetto relativo al Bando per la concessione dei contributi per le attività “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” MIC DG CA|16/01/2025| decreto 98 - PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA A.S. 2025/2026 - Azione A.1 “CinemaScuola LAB – azione destinata alle istituzioni scolastiche secondarie di I e II grado”

GRADUATORIA PROVVISORIA

Titoli culturali e professionali (Max punti 50)	a cura della commissione
Per il titolo di laurea (triennale/specialistica) è valutabile un solo titolo in ambiti attinenti con il progetto	
Laurea triennale o equiparata fino a 89..... 7 punti da 90 a 104..... 9 punti da 105 in poi.....15punti Laurea specialistica o vecchio ordinamento fino a 89.....7 punti da 90 a 99.....10 punti da 100 a 104..... 15 punti da 105 a 110 e lode20 punti	20
Specializzazioni universitarie Biennali/triennali post laurea attinenti con il progetto (max n. 2 titoli - 5 punti per titolo)	10
Master e/o Corsi di perfezionamento post laurea coerenti con la tipologia di intervento (max n. 5 titoli – 2 punto per titolo)	10
Corsi di formazione attinenti alla selezione (max n. 5 titoli – 2 punti per titolo)	10
B. Competenze professionali (Max punti 50)	
Certificazioni informatiche riconosciute: AICA ECDL, AICA EUCIP, EIPASS, MICROSOFTIC3, ecc. (5 punti per certificazione - max 2 certificazioni)	
Certificazioni linguistiche (5 punti per certificazione - max 2 certificazioni)	5
Esperienza lavorativa in settore riferibile alla professionalità richiesta (1 punto per esperienza, max 5 esperienze)	5

Regista di cortometraggi e documentari (2 punti per ogni esperienza lavorativa, max 5 esperienze)	10
Regista di videoclip musicali e spot pubblicitari (2 punti per ogni esperienza lavorativa, max 5 esperienze)	10
Incarichi di esperto/tutor nei progetti promossi dal MIUR eUSR - 1 punto per esperienza – max 5 esperienze	2
Punteggio massimo ottenibile (A+B) punti 100	82

PROPOSTA PROGETTUALE

	DESCRIZIONE	PUNTI MAX	Riserva to alla CVT
1	Chiarezza e qualità della proposta progettuale (obiettivi formativi, risultati attesi)	5	5
2	Coerenza del percorso progettuale (articolazione e contenuti, linee metodologiche, modalità di valutazione)	5	5
3	Originalità della proposta progettuale	5	5

Tipologia	Cognome - Nome	Punteggio totale
Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola A.S. 2025/2026 “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione”	PARISI CLELIA	97

Le graduatorie provvisorie pubblicate in data odierna

- All'Albo on line dell'Istituzione Scolastica;
- Sul sito dell'Istituto <https://www.scuoladusmetnicolosi.edu.it>

Avverso le graduatorie gli interessati potranno avanzare formale ricorso al Dirigente scolastico entro 6 giorni successivi alla data di pubblicazione.

Trascorso tale termine senza che siano pervenuti ricorsi, le graduatorie si intenderanno definitive e si procederà all'affidamento dell'incarico.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
 Prof.ssa Maria Nicolosi
 f.to digitalmente