**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE**

**" CARDINALE G.B. DUSMET "**

**NICOLOSI (CT)**

### ANNO SCOLASTICO ……

**PROGETTAZIONE D’ISTITUTO**

**SCUOLA DELL’INFANZIA**

**PREMESSA**

**FINALITA’ EDUCATIVE**

**PROGETTAZIONE D’ISTITUTO**

**METODOLOGIA**

**ORGANIZZAZIONE DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA**

**VERIFICA E VALUTAZIONE**

**CAMPO D'ESPERIENZA: IL SÉ E L’ALTRO**

|  |  |
| --- | --- |
| Traguardi | Obiettivi di apprendimento |
|  |  |

**CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO**

|  |  |
| --- | --- |
| Traguardi | Obiettivi di apprendimento |
|  |  |

**CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI**

|  |  |
| --- | --- |
| Traguardi | Obiettivi di apprendimento |
|  |  |

**CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE**

|  |  |
| --- | --- |
| Traguardi | Obiettivi di apprendimento |
|  |  |

**CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO**

|  |  |
| --- | --- |
| Traguardi | Obiettivi di apprendimento |
|  |  |

1. **Partecipazione delle sezioni a spettacoli teatrali, manifestazioni musicali, sportive ecc.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Iniziativa** | **Sede e/o luogo** | **periodo** | **Docenti accompagnatori** |
|  |  |  |  |

1. **Visite guidate**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Visita guidata** | **Sede e/o luogo** | **periodo** | **Alunni coinvolti** | **Docenti**  **accompagnatori** |
|  |  |  |  |  |

***PROGETTI CURRICOLARI***

|  |  |
| --- | --- |
| **Descrizione** | **Sezioni/gruppi di alunni coinvolti** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

***PROGETTI IN ORARIO AGGIUNTIVO***

|  |  |
| --- | --- |
| **Descrizione** | **Sezioni/gruppi di alunni coinvolti** |
|  |  |

**LABORATORI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. ***tipologia di intervento*** | 1. ***denominazione*** | 1. ***attività*** | 1. ***periodo di realizzazione*** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**SCUOLA DELL’INFANZIA**

**A.S. 201 -1**

**ALUNNI ANNI CINQUE**

**Certificato delle competenze di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Sez. Insegnanti:**

**Rapporti Scuola-Famiglia**

Contatti con i docenti:

* frequenti
* nella norma
* saltuari
* assenti.

Partecipazione:

* i genitori sono disposti a collaborare con la scuola
* i genitori si rendono conto ed accettano eventuali difficoltà del /la figlio/a
* i genitori si interessano anche del comportamento del/a figlio/a

C.E. IL SE’ E L’ALTRO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| COMPETENZE | DESCRITTORI | LIVELLI |
| Possiede un buon grado di sicurezza, autostima, fiducia di sè | 1-con incertezza |  |
| 2-con sufficiente padronanza |  |
| 3-con padronanza |  |
| Sa comunicare sentimenti ed emozioni | 1-in modo non sempre corretto |  |
| 2-in modo abbastanza corretto |  |
| 3-in modo corretto e sicuro |  |
| E’ rispettoso delle regole | 1-poco |  |
| 2-in modo essenziale |  |
| 3-molto |  |
| Collabora per un progetto comune e partecipa in modo costante | 1-solo su sollecitazione |  |
| 2-con sufficiente entusiasmo |  |
| 3-con entusiasmo e disponibilità |  |
| Sa portare a termine il proprio lavoro | 1-con difficoltà |  |
| 2-con precisione |  |
| 3-con precisione e abilità |  |
| Sa di avere una storia personale e familiare | 1-in modo parziale |  |
| 2-in modo corretto |  |
| 3-in modo completo |  |
| Conosce le tradizioni della propria comunità e sviluppa un senso di appartenenza | 1-in modo parziale |  |
| 2-in modo completo |  |
| 3-in modo corretto |  |

C.E. IL CORPO E IL MOVIMENTO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| COMPETENZE | DESCRITTORI | LIVELLI |
| Ha raggiunto una discreta autonomia personale e ha cura della propria persona | 1-in modo parziale |  |
| 2-in modo corretto |  |
| 3-in modo ottimale |  |
| Riconosce e denomina le principali parti del corpo su di sé e sugli altri | 1-essenzialmente |  |
| 2-correttamente |  |
| 3-con piena padronanza |  |
| Sa orientarsi e muoversi nell’ambiente circostante | 1-in modo adeguato |  |
| 2-in modo sicuro |  |
| 3-in modo sicuro e attivo |  |
| Partecipa a giochi di movimento e sa usare semplici attrezzi | 1-con qualche incertezza |  |
| 2-con padronanza |  |
| 3-con padronanza ed entusiasmo |  |
| Ha raggiunto padronanza nella motricità fine | 1-essenzialmente |  |
| 2-correttamente |  |
| 3-ottimamente |  |

C.E. LINGUAGGI, CREATIVITA’, ESPRESSIONI.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| COMPETENZE | DESCRITTORI | LIVELLI |
| Ascolta brevi brani musicali | 1-in modo saltuario |  |
| 2-in modo passivo |  |
| 3-in modo partecipativo |  |
| Sa esprimersi in modo creativo utilizzando tecniche e materiali diversi | 1-essenzialmente |  |
| 2-correttamente |  |
| 3-con piena padronanza |  |
| Sa usare le nuove tecnologie | 1-le conosce nelle componenti essenziali |  |
| 2-sa usare i comandi |  |
| 3-esegue correttamente un gioco educativo-didattico |  |

C.E. I DISCORSI E LE PAROLE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| COMPETENZE | DESCRITTORI | LIVELLI |
| Ascolta e comprende messaggi, istruzioni e consegne con correttezza | 1-per tempi brevi e in modo essenziale |  |
| 2-per tempi prolungati e in modo adeguato |  |
| 3-per tempi prolungati e in modo articolato |  |
| Ascolta e rielabora racconti, fiabe, favole | 1-per tempi brevi e in modo essenziale |  |
| 2-per tempi prolungati e in modo adeguato |  |
| 3-per tempi prolungati e in modo articolato |  |
| Utilizza con proprietà la lingua italiana | 1-si esprime con la parola-frase |  |
| 2-si esprime con una semplice frase |  |
| 3-si esprime con una frase strutturata |  |
| Esprime sentimenti ed emozioni con le parole | 1-su sollecitazione |  |
| 2-con insicurezza |  |
| 3-in modo spontaneo |  |
| Memorizza brevi testi linguistici | 1-con poco entusiasmo |  |
| 2-con facilità |  |
| 3-con facilità ed entusiasmo |  |
| Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi | 1-essenzialmente |  |
| 2-correttamente |  |
| 3-con piena padronanza |  |

C.E. LA CONOSCENZA DEL MONDO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| COMPETENZE | DESCRITTORI | LIVELLI |
| Sa raggruppare ,ordinare secondo criteri dati e percepisce le quantità | 1-in modo essenziale, non sempre autonomo |  |
| 2-in modo discretamente corretto |  |
| 3-in modo completo |  |
| Coglie le relazioni causa-effetto | 1-in modo essenziale, non sempre autonomo |  |
| 2-in modo discretamente corretto |  |
| 3-in modo completo |  |
| Formula previsioni ed ipotesi rispetto a fatti e fenomeni naturali | 1-con qualche incertezza |  |
| 2-in modo pertinente |  |
| 3-in modo pertinente ed esaustivo |  |
| Sa orientarsi nel tempo della vita quotidiana | 1-in modo poco adeguato |  |
| 2-con incertezza |  |
| 3-con precisione |  |
| Osserva e descrive organismi viventi e naturali | 1-con difficoltà |  |
| 2-in modo sintetico |  |
| 3-in modo analitico |  |
| Interagisce nel gruppo e lavora condividendo materiali e strategie | 1-con poco entusiasmo |  |
| 2-in modo essenziale |  |
| 3-con facilità ed entusiasmo |  |

Nicolosi,

Il coordinatore