

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

CLASSI QUARTE

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

PREMESSA

Gli insegnanti, dopo la rilevazione della situazione iniziale, concordano collegialmente i criteri per la stesura della Progettazione che viene stilata in riferimento ai seguenti documenti:

- INDICAZIONI NAZIONALI per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione
- INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI
- PTOF 2016/2019
- RAV, PDM e PAI
- INDICAZIONI NAZIONALI per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione
- ATTO D'INDIRIZZO del Dirigente Scolastico

ITALIANO

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'ALUNNO:

- Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di tipo diverso e ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti;
- Prende la parola negli scambi comunicativi, dimostrando di aver colto l'argomento principale e rispettando i turni di parola;
- Racconta storie lette o ascoltate, in modo chiaro e coeso;
- Legge a voce alta, in modo fluente e con espressività, testi poetici e narrativi;
- Legge e comprende testi di vario tipo, adottando strategie idonee;
- Legge e comprende testi espositivi, a scopo di studio, distinguendo informazioni principali e secondarie;
- Produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare); rielabora testi per sintetizzarli, ampliarli, cambiarne lo scopo o il destinatario;
- Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale;
- Comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio;
- Riconosce le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

PRIMO BIMESTRE:

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none">• Saper ascoltare con attenzione e intervenire in modo pertinente e significativo alle conversazioni.
Lettura	<ul style="list-style-type: none">• Saper leggere ad alta voce e silenziosamente testi narrativi dimostrando di averne compreso il contenuto.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none">• Progettare e produrre, utilizzando la corretta struttura, testi narrativi di vario tipo.
Lessico e riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none">• Riflettere e intuire il significato delle parole in base al contesto.

SECONDO BIMESTRE:

Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none">• Saper ascoltare con attenzione e intervenire in modo pertinente e significativo alle conversazioni.
Lettura	<ul style="list-style-type: none">• Saper leggere ad alta voce e silenziosamente testi narrativi diversi dimostrando di averne compreso il contenuto
Scrittura	<ul style="list-style-type: none">• Progettare e produrre, utilizzando la corretta struttura, testi narrativi di vario tipo.
Lessico e riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le principali parti del discorso (articoli, nomi, aggettivi, verbi).

TERZO BIMESTRE:

Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none">• Saper dialogare usando registri linguistici diversi in rapporto agli interlocutori e alle situazioni comunicative.
--------------------------	--

Lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere ad alta voce e silenziosamente testi descrittivi riconoscendone la struttura. • Usare nelle letture opportune strategie per analizzare il contenuto, cogliere indizi utili per risolvere i nodi della comprensione.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere in modo ortograficamente e sintatticamente corretto testi descrittivi e regolativi. • Produrre testi narrativi, descrittivi e regolativi originali e creativi sulla base di modelli dati.
Lessico e riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali parti del discorso (avverbi preposizioni, congiunzioni). • Riconoscere la struttura del nucleo della frase (soggetto e predicato). • Conoscere il significato figurato di espressioni e modi di dire.

QUARTO BIMESTRE:

Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi orali “diretti” o trasmessi dai media cogliendone il senso e le informazioni principali. • Saper dialogare usando registri linguistici diversi in rapporto agli interlocutori e alla situazione comunicativa.
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere ad alta voce e silenziosamente testi informativi e poetici. • Usare nella lettura opportune strategie per analizzare il contenuto, cogliere indizi utili per risolvere i nodi della comprensione.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi informativi e poetici originali e creativi sulla base di modelli dati.
Lessico e riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. • Riconoscere le principali parti del discorso. • Riconoscere la struttura della frase: soggetto, predicato, espansioni.

INGLESE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- Comunicazione nella madrelingua
- Comunicazione nelle lingue straniere
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Ascolta e comprende istruzioni ed espressioni quotidiane;
- Ascolta e comprende brevi dialoghi;
- Ascolta e comprende testi su argomenti familiari;
- Ascolta storie e ne comprende il senso;
- Ascolta filastrocche e canzoni, ne comprende il senso globale e le ripete oralmente;
- Interagisce nel gioco e nelle attività in classe;
- Utilizza il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni;
- Descrive elementi culturali dei Paesi anglofoni;
- Descrive persone, luoghi e oggetti familiari;
- Produce semplici messaggi su un modello fornito;
- Riflette sulla lingua e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

PRIMO BIMESTRE

COMPRESIONE ORALE

- Ascoltare e comprendere istruzioni date.
- Ascoltare e comprendere "key words" relative all'argomento trattato: la provenienza da diversi Paesi, la famiglia; the United kingdom; Halloween.
- Ascoltare e comprendere domande/risposte riferite alla sfera personale.
- Ascoltare e comprendere il senso globale di una storia, anche con l'ausilio di immagini.
- Ascoltare e comprendere, canzoni e filastrocche.

PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE

- Interagire in scambi d'informazione, anche sotto forma di gioco, con l'insegnante e con i compagni per rispondere/porre domande sulla famiglia utilizzando lessico e strutture acquisiti.
- Partecipare a canti, role play e ripetere filastrocche.

COMPRESIONE SCRITTA

- Leggere dialoghi, brevi storie e fumetti.

PRODUZIONE SCRITTA

- Produrre brevi testi per presentare sé stessi, descrivere la propria famiglia, anche seguendo un modello predisposto e rispondere a facili questionari.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

- Osservare e riflettere sulla struttura delle frasi e i modi d'uso della lingua.

CULTURE

- The Royal Family.
- Cenni storici sulla nascita della U. Jack.

SECONDO BIMESTRE

COMPRESIONE ORALE

- Ascoltare e comprendere istruzioni date.
- Ascoltare e comprendere "key words" relative all'argomento trattato: le materie scolastiche, i giorni della settimana, i mesi dell'anno.
- Ascoltare e comprendere domande/risposte riferite all'argomento trattato.
- Ascoltare e comprendere il senso globale di una storia, anche con l'ausilio di immagini.
- Ascoltare e comprendere canzoni, filastrocche, dialoghi.

PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE

- Interagire in scambi d'informazione, anche sotto forma di gioco, con l'insegnante e con i compagni per rispondere/porre domande sulle materie scolastiche, l'orario scolastico e le preferenze proprie e altrui utilizzando correttamente lessico e strutture acquisiti.
- Partecipare a canti e a ripetizione di filastrocche. Canto natalizio.
- Formulare auguri di Natale.

COMPRESIONE SCRITTA

- Leggere dialoghi, brevi storie e fumetti.
- Leggere biglietti d'auguri e cartoline inerenti al Natale.
- Leggere brevi testi che descrivono aspetti legati al Natale.

PRODUZIONE SCRITTA

- Produrre semplici testi seguendo un modello dato sulle materie scolastiche e sulle preferenze proprie e altrui, anche rispondendo a facili questionari.
- Usare formule augurali per produrre biglietti natalizi.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

- Osservare e riflettere sulla struttura delle frasi e i modi d'uso della lingua.
- Autovalutarsi.

CULTURE

- Cogliere elementi culturali legati a tradizioni tipiche del mondo anglofono: British schools; Christmas.
- Months of the Year.

TERZO BIMESTRE

COMPRESIONE ORALE

- Ascoltare e comprendere istruzioni date.
- Ascoltare e comprendere "key words" relative agli argomenti trattati: le principali caratteristiche fisiche della persona; i cibi, i pasti principali, l'ora.
- Ascoltare e comprendere domande/risposte, descrizioni, sull'argomento trattato.
- Ascoltare e comprendere il senso globale di una storia, anche con l'ausilio di immagini.
- Ascoltare, comprendere, canzoni, dialoghi.

PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE

- Interagire in scambi d'informazione, anche sotto forma di gioco, con l'insegnante e con i compagni per rispondere/porre domande e produrre brevi descrizioni fisiche di sé stessi o di altri.
- Interagire in scambi d'informazione, anche sotto forma di gioco, con l'insegnante e con i compagni per rispondere/porre domande sulle preferenze dei cibi e sull'orario dei pasti prin-

cipali.

- Socializzare i prodotti realizzati durante i lavori di gruppo.
- Partecipare a canzoni e role play.

COMPRESIONE SCRITTA

- Leggere e comprendere brevi testi descrittivi, dialoghi e fumetti.
- Leggere e comprendere brevi testi e dialoghi sull'alimentazione e i gusti alimentari.

PRODUZIONE SCRITTA

- Produrre brevi testi per descrivere fisicamente sé stessi o gli altri seguendo un modello dato.
- Produrre brevi testi per esprimere i propri gusti.
- Rispondere a facili questionari su abitudini e preferenze alimentari.
- Produrre lapbook, posters, o brochures attraverso lavori di gruppo.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

- Osservare e riflettere sulla struttura delle frasi e i modi d'uso della lingua.
- Autovalutarsi.

CULTURE

- The English Meals.

QUARTO BIMESTRE

COMPRESIONE ORALE

- Ascoltare e comprendere istruzioni date.
- Ascoltare e comprendere "key words" degli argomenti trattati: gli animali e le loro principali caratteristiche e abilità; Easter
- Ascoltare e comprendere domande/risposte sull'argomento trattato.
- Ascoltare e comprendere il senso globale di una storia, anche con l'ausilio di immagini.
- Ascoltare e comprendere canzoni.

PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE

- Interagire in scambi d'informazione, anche sotto forma di gioco, con l'insegnante e con i compagni per rispondere/porre domande e produrre brevi descrizioni su alcuni animali selvatici utilizzando lessico e strutture acquisiti.
- Formulare gli auguri di Buona Pasqua.

COMPRESIONE SCRITTA

- Leggere e comprendere brevi testi descrittivi, dialoghi e fumetti.
- Leggere e comprendere biglietti e cartoline augurali e brevi testi sulle tradizioni pasquali.

PRODUZIONE SCRITTA

- Produrre brevi testi per descrivere animali e loro abilità seguendo modelli predisposti
- Produrre biglietti e/o cartoline augurali.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

- Osservare e riflettere sulla struttura delle frasi e i modi d'uso della lingua.

CULTURE

- Confrontare le tradizioni pasquali tipiche del Regno Unito con le proprie.

INDICATORI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento al protocollo di valutazione per tutte le discipline

STORIA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- Imparare a imparare.
- Competenze sociali e civiche.
- Consapevolezza ed espressione culturale.
- Competenza digitale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodi;
- descrive gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà;
- attribuisce significato ai fatti studiati in relazione al mondo attuale;
- produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

PRIMO BIMESTRE:

- Collocare eventi nello spazio e nel tempo: organizzare informazioni storiche, date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale.
- Saper riconoscere gli elementi che caratterizzano le civiltà dei fiumi (I popoli della Mesopotamia).

SECONDO BIMESTRE:

- Saper riconoscere gli elementi che caratterizzano le civiltà dei fiumi (gli Egizi).
- Individuare rapporti di causa ed effetto che hanno caratterizzato un periodo storico.

TERZO BIMESTRE:

- Ricercare nei quadri di civiltà studiati, elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata.
- Saper riconoscere gli elementi che caratterizzano le civiltà dell'Indo e la civiltà cinese.
- Individuare rapporti di causa ed effetto che hanno caratterizzato un periodo storico.
- Individuare nel proprio territorio testimonianze relative alle civiltà del passato.

QUARTO BIMESTRE:

- Ricercare nei quadri di civiltà studiati, elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata.
- Saper riconoscere gli elementi che caratterizzano le civiltà fenicia, cretese ed ebraica.
- Individuare rapporti di causa ed effetto che hanno caratterizzato un periodo storico.
- Individuare nel proprio territorio testimonianze relative alle civiltà del passato.

INDICATORI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento al protocollo di valutazione per tutte le discipline

GEOGRAFIA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza digitale
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito d'iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satellite per analizzare gli aspetti fisici di un territorio.
- Conosce le caratteristiche fondamentali dei paesaggi italiani.
- Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.
- Usa gli strumenti della geografia per rilevare cambiamenti avvenuti nel tempo nell'ambiente.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

PRIMO BIMESTRE:

- Sa orientarsi sia nello spazio circostante su carte geografiche di vario tipo relative, in particolare al territorio italiano, utilizzando sia riferimenti topologici, sia i punti cardinali.
- Conoscere ed utilizzare i simboli convenzionali del linguaggio geografico per interpretare carte geografiche di diverso genere.

SECONDO BIMESTRE:

- Sa orientarsi nello spazio circostante su carte geografiche di vario tipo utilizzando sia riferimenti topologici, sia i punti cardinali.
- Conoscere le principali zone climatiche.
- Individuare i principali caratteri dei paesaggi geografici (montagna).

TERZO BIMESTRE:

- Sa orientarsi sia nello spazio circostante su carte geografiche di vario tipo utilizzando sia riferimenti topologici, sia i punti cardinali.
- Individuare i principali caratteri dei paesaggi geografici (montagna, collina,

pianura) e scoprire analogie e differenze tra di essi.

- Individuare e comprendere le trasformazioni intervenute nei paesaggi italiani a seguito delle attività e degli interventi dell'uomo.

QUARTO BIMESTRE:

- . Sa orientarsi sia nello spazio circostante sia su carte geografiche di vario tipo relative, in particolare al territorio italiano, utilizzando sia riferimenti topologici, sia i punti cardinali.
- Individuare i principali caratteri dei paesaggi geografici (fiumi, mari) e scoprire analogie e differenze tra di essi.
- Individuare e comprendere le trasformazioni intervenute nei paesaggi italiani a seguito delle attività e degli interventi dell'uomo.

INDICATORI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento al protocollo di valutazione per tutte le discipline

MATEMATICA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Imparare a imparare
- Spirito di iniziativa e imprenditoriale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Utilizza numeri naturali, numeri interi, numeri decimali e le frazioni in modo adeguato rispetto al contesto;
- Calcola il risultato di operazioni;
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio;
- Progetta e costruisce modelli concreti delle figure studiate e ne determina le misure;
- Ricava informazioni dai dati rappresentati in tabelle e grafici relativi a temi che riguardano la sua esperienza;
- Riconosce ciò che è misurabile in un oggetto, sceglie un campione adeguato e individua gli strumenti di misura adatti;
- Risolve problemi relativi alla sua esperienza e descrive il procedimento seguito.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

PRIMO BIMESTRE:

Numeri	<ul style="list-style-type: none">• Consolidare le conoscenze del sistema numerico posizionale in base dieci.• Consolidare le abilità di calcolo delle quattro operazioni.• Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali decimali e frazioni
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none">• Descrivere e denominare triangoli e quadrilateri.• Identificare elementi significativi e simmetrie nelle figure geometriche studiate.• Utilizzare il goniometro per misurare angoli.• Riconoscere relazioni di congruenza, parallelismo e perpendicolarità tra lati e diagonali nei quadrilateri.
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e saper utilizzare misure del tempo e degli angoli.• Comprendere il testo di un problema.• Tradurre il testo di un problema in una rappresentazione aritmetica, in un grafico, in una tabella, in un disegno.

SECONDO BIMESTRE

Numeri	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare multipli e divisori di un numero. • Conoscere la frazione come parte di un tutto. • Riconoscere frazioni proprie, improprie, apparenti
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i diversi tipi di angolo. • Riconoscere attraverso esperienze concrete che la somma degli angoli interni di un triangolo e di un quadrilatero è rispettivamente un angolo piatto e un angolo giro. • Utilizzare il goniometro per misurare angoli. • Riconoscere una figura geometrica in base a una descrizione.
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare e realizzare una raccolta dati in situazioni legate all'esperienza quotidiana. • Rappresentare graficamente i dati raccolti, in tabelle e grafici. • Usare in contesti concreti opportuni la nozione di moda e media aritmetica.

TERZO BIMESTRE:

Numeri	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la percentuale come frazione con denominatore 100. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Rappresentare sulla retta numerica numeri naturali, decimali e frazioni.
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali. • Riconoscere una figura geometrica in base a una descrizione. • Rappresentare sul piano una figura tridimensionale assumendo un determinato punto di vista. • Disegnare figure geometriche utilizzando riga e squadra.
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare una situazione probabilistica con una tabella o uno schema ad albero. • Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.

QUARTO BIMESTRE:

Numeri	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la capacità di calcolo.
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> • Determinare il perimetro di una figura. • Determinare l'area di rettangoli, triangoli e altre figure. • Individuare la posizione di un oggetto utilizzando il sistema di riferimento cartesiano. • Eseguire rotazioni e traslazioni e rappresentarle nel piano cartesiano.

Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none">• Passare da un'unità a un'altra nell'ambito delle lunghezze, delle capacità e delle masse.• Analizzare il testo di un problema.• Tradurre il testo di un problema in una rappresentazione aritmetica, in un grafico, in una tabella, in un disegno.
-------------------------------------	--

INDICATORI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento al protocollo di valutazione per tutte le discipline

SCIENZE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Imparare a imparare
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede intorno a lui.
- Esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.
- Ha atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente che condivide con gli altri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

PRIMO BIMESTRE:

- Saper progettare un itinerario di ricerca.
- Riconoscere le caratteristiche principali della materia (l'acqua, l'aria, il calore).

SECONDO BIMESTRE:

- Riconoscere le caratteristiche principali della materia (le fonti di energia).
- Saper descrivere il ciclo vitale delle piante.

TERZO BIMESTRE:

- Saper descrivere il ciclo vitale di un animale.
- Saper indicare esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente.

QUARTO BIMESTRE:

- Saper indicare esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente.
- Individuare i principali problemi ambientali del proprio territorio e ipotizzare possibili soluzioni.

INDICATORI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento al protocollo di valutazione per tutte le discipline

TECNOLOGIA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Imparare a imparare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Riconosce alcuni oggetti e strumenti di uso quotidiano come artefatti; è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura, il funzionamento e i criteri d'uso.
- Riconosce e identifica, nell'ambiente che lo circonda, oggetti e trasformazioni di tipo artificiale.
- Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

PRIMO BIMESTRE:

- Analizzare i materiali di cui è costituito un oggetto.
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

SECONDO BIMESTRE:

- Riconoscere la tecnologia nei prodotti della nostra quotidianità.
- Saper progettare e realizzare semplici oggetti.

TERZO BIMESTRE:

- Conoscere e utilizzare in modo opportuno oggetti e strumenti e descriverne la funzione principale e il modo di funzionamento.
- Individuare la proprietà di alcuni materiali (durezza, elasticità, trasparenza...)

QUARTO BIMESTRE:

- Progettare e realizzare artefatti e riconoscerne pregi e difetti in relazione alla loro funzione.
- Organizzare una gita o una visita utilizzando internet per reperire notizie.

INDICATORI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento al protocollo di valutazione per tutte le discipline

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- Comunicare nella madrelingua
- Imparare a imparare
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Osserva consapevolmente un'immagine e la sa descrivere.
- Produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale.
- Rielabora in modo creativo e personale immagini varie.
- Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte.
- Riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

PRIMO BIMESTRE:

- Elaborare creativamente produzioni personali ed autentiche sperimentando strumenti e tecniche diverse.

SECONDO BIMESTRE:

- Saper identificare in un testo visivo, gli elementi del relativo linguaggio.
- Elaborare creativamente produzioni personali ed autentiche sperimentando strumenti e tecniche diverse.

TERZO BIMESTRE:

- Saper osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.
- Saper apprezzare ed analizzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti nel territorio.

QUARTO BIMESTRE:

- Sperimentare tecniche di colorazione alla scoperta di sensazioni ed emozioni
- Saper apprezzare ed analizzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti nel territorio.

INDICATORI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento al protocollo di valutazione per tutte le discipline

MUSICA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- Comunicare nella madrelingua
- Imparare a imparare
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali; fa uso di forme di notazione analogiche.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.
- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere e riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

PRIMO BIMESTRE:

- Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale.
- Saper riprodurre sequenze ritmiche con i suoni del corpo.

SECONDO BIMESTRE:

- Saper usare le risorse espressive della vocalità per intonare brani singolarmente e in gruppo.

TERZO BIMESTRE:

- Ascoltare brani riconoscendo gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.

QUARTO QUADRIMESTRE:

- Saper cogliere la realtà sonora ed esprimere un'idea musicale.

INDICATORI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento al protocollo di valutazione per tutte le discipline

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- Comunicazione nella madrelingua
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Utilizza il corpo per esprimersi, comunicare, giocare;
- Comprende il valore del gioco e il senso delle regole;
- Riconosce il valore della corporeità e del movimento come fonte di benessere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

PRIMO BIMESTRE:

- Partecipare alle varie forme di attività motoria e di gioco collaborando con gli altri.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza

SECONDO BIMESTRE:

- Saper eseguire attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità
- Assumere comportamenti adeguati alle diverse situazioni di gioco e di sport.

TERZO BIMESTRE:

- Saper eseguire movimenti precisi e adattarli a situazioni sempre più complesse.
- Assumere comportamenti adeguati alle diverse situazioni di gioco e di sport.

QUARTO BIMESTRE:

- Saper rispettare le regole nei giochi sportivi praticati.
- Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione sapendo trasmettere anche contenuti emozionali.

INDICATORI DI VALUTAZIONE

Si fa riferimento al protocollo di valutazione per tutte le discipline

I.R.C.

Percorso 1- Dio e l'uomo

RAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
-L'alunno coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO.	COLLEGAMENTO CON LE COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEE
UNITA' 1 <ul style="list-style-type: none">- Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni di salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.	Comunicazione della madrelingua; <ul style="list-style-type: none">- Ampliare il patrimonio lessicale.- Utilizzare termini specifici Imparare ad imparare <ul style="list-style-type: none">- Perseverare nell'apprendimento.- Organizzare il proprio apprendimento in base al tempo a disposizione. Competenze sociali e civiche <ul style="list-style-type: none">- Partecipare attivamente.- Rispettare le argomentazioni altrui.

Percorso – 2 La Bibbia e le altre fonti

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE.
<ul style="list-style-type: none">- L'alunno riflette su Dio creatore e Padre e riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani.- L'alunno identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO.	COLLEGAMENTO CON LE COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEE
Unità 1 <ul style="list-style-type: none">- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.- Leggere pagine evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.- Leggere direttamente pagine evangeliche individuandone il messaggio principale.	Comunicazione nella madrelingua: <ul style="list-style-type: none">- Conoscere il vocabolario- Utilizzare termini specifici Competenza matematica: <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare schemi e rappresentazioni di vario tipo.
Unità 2 <ul style="list-style-type: none">- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi.	Imparare ad imparare: <ul style="list-style-type: none">- Organizzare e assimilare i nuovi apprendimenti.- Prendere coscienza del proprio processo di apprendimento.- Acquisire fiducia nelle proprie capacità. Spirito d'iniziativa: <ul style="list-style-type: none">- Pianificare procedure.- Ricercare soluzioni creative.

Percorso 3 – Il linguaggio religioso

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce il significato del Natale e ne trae motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale dell'allievo. - L'alunno riconosce il significato della Pasqua e ne trae motivo per interrogarsi sul valore di tale festività. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COLLEGAMENTO CON LE COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEE
Unità 1	Comunicazione nella madrelingua:
<ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso del Natale a partire dalla vita della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere creativamente le proprie idee. <p>Consapevolezza ed espressione culturale:</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso del Natale attraverso le pagine evangeliche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere creativamente idee e concetti. - Utilizzare diversi mezzi di comunicazione. <p>Competenze sociali e civiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare attivamente. - Rispettare le argomentazioni altrui.
Unità 2	Senso di iniziativa:
<ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dai racconti evangelici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tradurre nuove idee per raggiungere obiettivi
<ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalla vita della Chiesa. 	<p>Consapevolezza ed espressione culturale:</p> <p>Utilizzare diverse strategie per comunicare.</p>

Percorso 4-I valori etici e religiosi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA.	
- L'alunno sa cogliere i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO.	COLLEGAMENTO CON LE COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEE.
Unità 1	Competenza in campo digitale:
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti digitali (computer, LIM, tablet ecc..) per la modellizzazione. - Comunicazione nella madrelingua: - Conoscere il vocabolario. - Utilizzare termini specifici.
- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	Imparare ad imparare: <ul style="list-style-type: none"> - Perseverare nell'apprendimento. - Acquisire e assimilare nuove conoscenze. - Riconoscere e superare ostacoli. - Applicare conoscenze in nuovi contesti.

Proposte visite guidate

In riferimento agli obiettivi della Progettazione, i docenti ritengono opportuno arricchire il curriculum con le seguenti visite d'istruzione e con i seguenti spettacoli teatrali:

DESTINAZIONE	PERIODO	RISULTATI ATTESI	DOCENTI COINVOLTI
Frantoio Serafica	Novembre	- Saper indicare esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente -Conoscere le principali trasformazioni dei prodotti agricoli locali.	Docenti di classe in servizio nel giorno prefissato
Monastero dei Benedettini- Catania Officine culturali- Laboratorio " Mastri librai".	Marzo	-Conoscere la storia del proprio territorio -Conoscere l'iter storico della scrittura e del libro.	Docenti di classe in servizio nel giorno prefissato
Monastero San Nicolò La Rena di Nicolosi.	Aprile	-Conoscere la storia del proprio territorio. -Conoscere le fasi di restauro di un libro. - Comprendere che i libri costituiscono un patrimonio culturale e che, pertanto, devono essere salvaguardati.	Docenti di classe in servizio nel giorno prefissato
Biblioteca comunale di Nicolosi	Aprile	- Conoscere l'organizzazione di una biblioteca. -Comprendere che i libri costituiscono un patrimonio culturale e che, pertanto, devono essere salvaguardati.	Docenti di classe in servizio nel giorno prefissato
Itinerario belliniano: casa natale di V. Bellini, Chiesa di San Francesco, Cattedrale, Teatro Massimo.	Aprile	-Accostarsi alla musica classica conoscendo la vita e le principali opere di Vincenzo Bellini.	Docenti di classe in servizio nel giorno prefissato

Proposte spettacoli

ATTIVITA'	SEDE/LUOGO	PERIODO	COMPETENZE ATTESE
<p>La leggenda di Colapesce+ laboratorio: “Drammatizzazione con i pupi siciliani”.</p>	<p>Catania/Nicolosi Da concordare con la ditta F.Ili Napoli</p>	<p>Da concordare con la ditta Fratelli Napoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere miti e leggende del proprio territorio. -Conoscere la cultura e gli spettacoli tradizionali del proprio territorio. -Usare diversi linguaggi espressivi.
<p>Musical Aladdin</p>	<p>Teatro Ambasciatori-Catania</p>	<p>Febbraio / Marzo</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere varie forme di spettacolo. -Apprezzare coreografie e scenografie che, insieme alla musica e al canto, promuovono e realizzano il “senso artistico” degli spettacoli musicali.