

## PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

### CLASSI QUARTE

#### ITALIANO

<b>COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicazione nella madrelingua</li><li>• Competenza digitale</li><li>• Imparare ad imparare</li><li>• Competenze sociali e civiche</li><li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li></ul>

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<p><b>L'ALUNNO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di tipo diverso e ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti;</li><li>• Prende la parola negli scambi comunicativi, dimostrando di aver colto l'argomento principale e rispettando i turni di parola;</li><li>• Racconta storie lette o ascoltate, in modo chiaro e coeso;</li><li>• Legge a voce alta, in modo fluente e con espressività, testi poetici e narrativi;</li><li>• Legge e comprende testi di vario tipo, adottando strategie idonee;</li><li>• Legge e comprende testi espositivi, a scopo di studio, distinguendo informazioni principali e secondarie;</li><li>• Produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare); rielabora testi per sintetizzarli, ampliarli, cambiarne lo scopo o il destinatario;</li><li>• Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale;</li><li>• Comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio;</li><li>• Riconosce le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.</li></ul>

<b>PRIMO BIMESTRE</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prendere la parola in un dialogo rispettando i turni.</li><li>• Raccontare esperienze personali in modo chiaro, mettendo in evidenza luoghi, tempi e stati d'animo dei protagonisti, utilizzando linguaggi verbali e non verbali.</li></ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere, analizzare e comprendere testi narrativi realistici.</li><li>• Leggere e comprendere pagine di diario per coglierne eventi e stati d'animo.</li></ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Progettare e produrre testi narrativi realistici.</li><li>• Scrivere una pagina di diario.</li><li>• Produrre il resoconto di un'esperienza.</li></ul>
<b>Lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricavare dal contesto il significato di parole non note.</li><li>• Analizzare e comprendere il linguaggio del diario.</li></ul>

<b>Grammatica e riflessione sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare le convenzioni ortografiche.</li> <li>• Conoscere il significato dei più comuni prefissi e suffissi nella formazione di parole del vocabolario fondamentale.</li> </ul>
--	--

<b>SECONDO BIMESTRE</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare una storia e comprenderne il significato globale, la relazione tra i personaggi e i fatti, le informazioni implicite ed esplicite.</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere un testo narrativo fantastico (fiabe, favole, miti, leggende...) per coglierne il senso globale e le informazioni, implicite ed esplicite, relative a luoghi, tempi e personaggi.</li> <li>• Leggere testi narrativi (racconti di avventura, di paura,...) distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riscrivere un testo sintetizzandolo.</li> <li>• Scrivere un testo narrativo coerente e coeso, rispettando la struttura e l'ordine sequenziale dei fatti.</li> </ul>
<b>Lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere l'appartenenza di parole a campi semantici e famiglie lessicali.</li> </ul>
<b>Grammatica e riflessione sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali parti del discorso (articoli – nomi).</li> <li>• Riconoscere il ruolo del verbo all'interno di una frase.</li> <li>• Individuare la parte variabile e invariabile del verbo e le informazioni che fornisce.</li> </ul>

<b>TERZO BIMESTRE</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a una conversazione utilizzando un registro adeguato al contesto, agli interlocutori e alla situazione.</li> <li>• Ascoltare testi poetici cogliendone gli aspetti sonori e le parole espressive.</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere un testo descrittivo e ricavare informazioni su luoghi, persone e oggetti.</li> <li>• Leggere un testo poetico e riconoscerne le caratteristiche formali (versi, strofe, rime) e alcune figure retoriche.</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere un testo descrittivo utilizzando dati sensoriali.</li> <li>• Produrre testi descrittivi di tipo soggettivo e oggettivo.</li> <li>• Scrivere filastrocche e semplici poesie, rispettando le principali caratteristiche del genere testuale.</li> <li>• Conoscere i suoni onomatopeici più comuni e le allitterazioni.</li> </ul>

<b>Lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere sinonimi e contrari appartenenti al vocabolario fondamentale.</li> <li>• Conoscere il significato figurato di espressioni e modi di dire.</li> </ul>
<b>Grammatica e riflessione sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli aggettivi e riflettere sull'accordo aggettivo-nome).</li> <li>• Riconoscere la funzione della congiunzione e.</li> </ul>

<b>QUARTO BIMESTRE</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare un'esposizione diretta su un argomento di studio e formulare domande pertinenti, durante e dopo l'ascolto.</li> <li>• Comprendere e dare istruzioni orali sapendole eseguire nel giusto ordine sequenziale.</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi.</li> <li>• Individuare in un testo la sua organizzazione (titoli, capoversi, paragrafi) e i connettivi logici.</li> <li>• Comprendere istruzioni scritte e seguirle per svolgere un'attività.</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere appunti seguendo un modello dato.</li> <li>• Scrivere semplici testi regolativi, finalizzati all'esecuzione di attività.</li> </ul>
<b>Lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e usare alcuni termini fondamentali propri delle discipline di studio.</li> <li>• Conoscere e applicare regole per trovare le parole sul dizionario.</li> </ul>
<b>Grammatica e riflessione sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la frase nucleare.</li> <li>• Individuare le diverse possibilità di arricchire una frase nucleare.</li> </ul>

## **INDICATORI DI VALUTAZIONE**

### **ASCOLTARE E PARLARE**

#### **Criteri:**

**-Espressione orale**

**-Pertinenza degli interventi**

**-Modalità di partecipazione**

<b>GIUDIZIO - VOTO</b>	<b>DESCRITTORE</b>
Voto: 5 NON SUFFICIENTE	Si esprime in modo non chiaro o non rispettando l'argomento di conversazione o partecipando in modo scorretto alle situazioni comunicative.

Voto: 6 SUFFICIENTE	Si esprime in modo sufficientemente chiaro, rispettando l'argomento di conversazione e partecipando in modo adeguato alle situazioni comunicative.
Voto: 7 DISCRETO	Si esprime in modo chiaro, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto alle situazioni comunicative.
Voto: 8 BUONO	Si esprime in modo chiaro e articolato, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto e finalizzato alle situazioni comunicative.
Voto: 9 DISTINTO	Si esprime in modo chiaro, articolato e pertinente, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto finalizzato ed appropriato alle situazioni comunicative.
Voto: 10 OTTIMO	Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive.

## LEGGERE E COMPRENDERE

### Criteria:

-Tecnica di lettura

-Comprensione di un testo letto

GIUDIZIO - VOTO	DESCRITTORE
Voto:5 NON SUFFICIENTE	Legge in modo stentato o scorretto o inespressivo, comprende parzialmente ciò che legge.
Voto: 6 SUFFICIENTE	Legge in modo sufficientemente corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo adeguato ciò che legge.
Voto: 7 DISCRETO	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende ciò che legge e trae informazioni.
Voto: 8 BUONO	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza.
Voto:9 DISTINTO	Ha acquisito una lettura personale; trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora.
Voto:10 OTTIMO	Legge in modo veloce, corretto, scorrevole ed espressivo. Trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora.

## SCRIVERE

### Criteria:

-Produzione di testi nei quali si valuta:

- Coesione
- Coerenza
- Contenuto
- Correttezza ortografica
- Lessic

<b>GIUDIZIO - VOTO</b>	<b>DESCRITTORE</b>
Voto:5 NON SUFFICIENTE	Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, poco coerenti, con scorrettezze nella forma e nell'ortografia.
Voto: 6 SUFFICIENTE	Produce testi dal contenuto essenziale e coerente, con qualche scorrettezza ortografica.
Voto :7 DISCRETO	Produce testi dal contenuto abbastanza semplice, coerente e abbastanza corretto nella forma e nell'ortografia.
Voto: 8 BUONO	Produce testi dal contenuto esauriente e corretto ortograficamente, utilizzando un lessico appropriato.
Voto: 9 DISTINTO	Produce testi coerenti, chiari nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario ed appropriato.
Voto: 10 OTTIMO	Produce testi originali, chiari, coerenti, articolati, utilizzando un lessico vario e appropriato.con una forma chiara e scorrevole e corretti ortograficamente.

## **RIFLETTERE SULLA LINGUA**

### **Criteri:**

#### **-correttezza ortografica e grammaticale**

A seconda del numero dei quesiti e delle specificità delle singole prove standardizzate, i docenti concordano la percentuale da attribuire a ciascuna valutazione.

Per l'elaborazione di tali prove si utilizzano quesiti del tipo:

- Vero/falso;
- A scelta multipla;
- A completamento;
- A corrispondenza;

## LINGUA INGLESE

<b>COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicazione nella madrelingua</li><li>• Comunicazione nelle lingue straniere</li><li>• Imparare ad imparare</li><li>• Competenze sociali e civiche</li><li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li></ul>

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolta e comprende istruzioni ed espressioni quotidiane;</li><li>• Ascolta e comprende brevi dialoghi;</li><li>• Ascolta e comprende testi su argomenti familiari;</li><li>• Ascolta storie e ne comprende il senso;</li><li>• Ascolta filastrocche e canzoni, ne comprende il senso globale e le ripete oralmente;</li><li>• Interagisce nel gioco e nelle attività in classe; Utilizza il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni;</li><li>• Descrive elementi culturali dei Paesi anglofoni;</li><li>• Descrive persone, luoghi e oggetti familiari;</li><li>• Produce semplici messaggi su un modello fornito;</li><li>• Riflette sulla lingua e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li></ul>

<b>PRIMO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare e comprendere una storia.</li><li>• Riconoscere e nominare stati d'animo.</li><li>• Interagire in scambi d'informazione sulle emozioni con l'insegnante e i compagni.</li><li>• Scrivere brevi testi per esprimere il proprio stato d'animo.</li><li>• Produrre espressioni di routine e di uso quotidiano.</li><li>• Riconoscere e nominare il lessico relativo alle azioni abituali e all'orologio.</li><li>• Saper leggere l'orologio e chiedere l'ora.</li><li>• Leggere, comprendere e ripetere una filastrocca.</li><li>• Interagire nel gioco.</li><li>• Conoscere e utilizzare l'alfabeto inglese e fare lo 'spelling'.</li></ul>

<b>SECONDO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e nominare il lessico relativo al Natale.</li><li>• Interagire in scambi d'informazione con l'insegnante e i compagni.</li><li>• Cantare un canto natalizio.</li><li>• Usare formule augurali per le festività.</li><li>• Leggere e comprendere semplici testi collegati alle varie discipline.</li></ul>

- Conoscere e utilizzare l'alfabeto inglese e fare lo 'spelling'.
- Descrivere persone.
- Interagire nel gioco.
- Strutturare frasi e modi d'uso della lingua.

<b>TERZO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e nominare il lessico relativo a meteo, stagioni e mesi dell'anno.</li> <li>• Riconoscere i Paesi che compongono le Isole Britanniche.</li> <li>• Porre domande e risposte a proposito del tempo meteorologico.</li> <li>• Recitare una filastrocca.</li> <li>• Riconoscere e nominare i componenti della famiglia.</li> <li>• Ascoltare e comprendere una storia.</li> <li>• Osservare e riflettere sulla struttura delle frasi e i modi d'uso della lingua.</li> </ul>

<b>QUARTO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e nominare materie di studio e giorni della settimana.</li> <li>• Esprimere preferenze.</li> <li>• Scrivere e leggere un orario scolastico.</li> <li>• Riconoscere e nominare animali e descriverli oralmente e per iscritto.</li> <li>• Riconoscere e nominare alcuni ambienti naturali.</li> <li>• Ascoltare e comprendere una storia.</li> <li>• Strutturare frasi e modi d'uso della lingua.</li> </ul>

## **INDICATORI DI VALUTAZIONE**

### **ASCOLTARE E COMPRENDERE**

<b>GIUDIZIO-VOTO</b>	<b>DESCRITTORE</b>
Voto: 5 NON SUFFICIENTE	Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo.
Voto: 6 SUFFICIENTE	Ascolta con sufficiente interesse e comprende semplici consegne.
Voto: 7 DISCRETO	Ascolta e comprende istruzioni, dialoghi e semplici storie supportati da immagini.
Voto: 8 BUONO	Ascolta e comprende la struttura di frasi ed espressioni di uso frequente.
Voto: 9 DISTINTO	Ascolta e comprende con sicurezza il contenuto globale di semplici storie.

Voto: 10	Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi e testi.
----------	--

## PARLARE

GIUDIZIO-VOTO	DESCRITTORE
Voto: 5 NON SUFFICIENTE	Ripete vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo.
Voto: 6 SUFFICIENTE	Legge e utilizza vocaboli in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.
Voto: 7 DISCRETO	Legge e utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.
Voto: 8 BUONO	Legge e utilizza semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.
Voto: 9 DISTINTO	Legge correttamente e utilizza semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.
Voto: 10	Legge correttamente e utilizza espressioni e frasi per impostare con sicurezza domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni.

## SCRIVERE

GIUDIZIO-VOTO	DESCRITTORE
Voto: 5 NON SUFFICIENTE	Copia in modo confuso parole e semplici frasi da un modello proposto.
Voto: 6 SUFFICIENTE	Copia parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia.
Voto: 7 DISCRETO	Formula e scrive frasi sulla base di un modello dato.
Voto: 8 BUONO	Risponde a domande con padronanza lessicale e grammaticale.
Voto: 9 DISTINTO	Risponde a domande e scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.
Voto: 10 OTTIMO	Formula con sicurezza domande e risposte. Scriva un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.

## STORIA

<b>COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Imparare a imparare.</li><li>• Competenze sociali e civiche.</li><li>• Consapevolezza ed espressione culturale.</li><li>• Competenza digitale.</li></ul>

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodi;</li><li>• descrive gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà;</li><li>• attribuisce significato ai fatti studiati in relazione al mondo attuale;</li><li>• produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali;</li><li>• organizza le informazioni e le conoscenze usando concettualizzazioni pertinenti.</li></ul>

<b>PRIMO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi ai fenomeni delle civiltà studiate.</li><li>• Leggere carte geo-storiche relative alle civiltà studiate per collocarle nel planisfero.</li><li>• Organizzare le informazioni per indicatori tematici di civiltà.</li><li>• Leggere le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà.</li><li>• Organizzare le informazioni in una mappa mentale.</li><li>• Produrre informazioni con carte geo-storiche e linee del tempo.</li></ul>

<b>SECONDO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà.</li><li>• Organizzare le informazioni per indicatori tematici di civiltà.</li><li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li><li>• Produrre informazioni con carte geo-storiche e linee del tempo.</li><li>• Produrre schemi di sintesi e mappe delle civiltà studiate.</li></ul>

<b>TERZO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà.</li><li>• Produrre informazioni con le carte geo-storiche e le linee del tempo.</li></ul>

- Organizzare le informazioni in uno schema/quadro di civiltà.
- Operare confronti con il presente.

<b>QUARTO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni su aspetti specifici di una civiltà.</li> <li>• Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni.</li> <li>• Confrontare schemi/quadri di civiltà in periodi diversi per individuare permanenze e mutamenti o trasformazioni.</li> <li>• Produrre schemi di sintesi/mappe delle civiltà studiate.</li> <li>• Produrre parafrasi e riassunti orali e scritti.</li> </ul>

### **INDICATORI DI VALUTAZIONE**

<b>GIUDIZIO-VOTO</b>	<b>DESCRITTORE</b>
Voto: 5 NON SUFFICIENTE	Non utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Non è in grado di esporre gli argomenti trattati.
Voto: 6 SUFFICIENTE	Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico. Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.
Voto: 7 DISCRETO	Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico. Comprende gli elementi essenziali di un documento storico. Espone gli argomenti studiati rispettandone l'ordine logico e/ cronologico.
Voto: 8 BUONO	Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Sa leggere un documento storico. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente.
Voto: 9 DISTINTO	Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Sa leggere un documento. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente stabilendo collegamenti.
Voto: 10 OTTIMO	Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Sa leggere un documento e approfondire un tema storico. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato, organico e pertinente stabilendo collegamenti interdisciplinari.

## GEOGRAFIA

### COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza digitale
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito d'iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

### TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Individua i punti cardinali nel suo spazio e con essi si orienta;
- Utilizza le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satellite per analizzare il territorio della propria città e della propria regione;
- Individua in Italia le regioni fisiche, climatiche, storico-culturali;
- Conosce le caratteristiche fondamentali dei paesaggi italiani;
- Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale;
- Usa gli strumenti della geografia per rilevare cambiamenti avvenuti nel tempo nell'ambiente.

### PRIMO BIMESTRE

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Orientarsi utilizzando i punti cardinali e la bussola.
- Conoscere la rosa dei venti come strumento di orientamento collegato ai punti cardinali e alla direzione dei venti.
- Localizzare su carte geografiche a diversa scala la posizione della propria città nell'ambito della regione di appartenenza.
- Interpretare carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i fenomeni del territorio di appartenenza.

### SECONDO BIMESTRE

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Analizzare il territorio italiano secondo le varie accezioni del concetto di regione (regioni fisiche, climatiche, storico culturali).
- Conoscere le caratteristiche fondamentali dei paesaggi costieri e fluviali italiani.
- Comprendere l'importanza dei fiumi nella storia dell'uomo.
- Scoprire le risorse che i vari sistemi territoriali offrono.
- Individuare azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.

<b>TERZO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche fondamentali dei paesaggi collinari e pianeggianti italiani.</li> <li>• Scoprire le risorse che i vari sistemi territoriali offrono.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche fondamentali dei paesaggi montuosi italiani.</li> <li>• Individuare azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale dei diversi territori italiani.</li> </ul>

<b>QUARTO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i motivi che hanno determinato la nascita delle prime città.</li> <li>• Cogliere l'evoluzione della città nel tempo.</li> <li>• Cogliere le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori urbani.</li> <li>• Cogliere l'evoluzione di un territorio nel tempo attraverso il confronto tra carte storiche e attuali.</li> </ul>

### **INDICATORI DI VALUTAZIONE**

<b>GIUDIZIO-VOTO</b>	<b>DESCRITTORE</b>
Voto: 5 NON SUFFICIENTE	Non utilizza i termini specifici del linguaggio geografico. Non è in grado di esporre gli argomenti trattati.
Voto: 6 SUFFICIENTE	Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico. Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.
Voto: 7 DISCRETO	Utilizza discretamente i termini specifici del linguaggio geografico e ricava le informazioni essenziali da carte e grafici. Espone gli argomenti studiati secondo un ordine logico.
Voto: 8 BUONO	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.
Voto: 9 DISTINTO	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente stabilendo collegamenti interdisciplinari.
Voto: 10 OTTIMO	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico, da utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati e stabilisce collegamenti interdisciplinari.

## MATEMATICA

<b>COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione nella madrelingua</li> <li>• Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Imparare a imparare</li> <li>• Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> </ul>

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza numeri naturali, numeri interi, numeri decimali e le frazioni in modo adeguato rispetto al contesto;</li> <li>• Calcola il risultato di operazioni;</li> <li>• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio;</li> <li>• Progetta e costruisce modelli concreti delle figure studiate e ne determina le misure;</li> <li>• Ricava informazioni dai dati rappresentati in tabelle e grafici relativi a temi che riguardano la sua esperienza;</li> <li>• Riconosce ciò che è misurabile in un oggetto, sceglie un campione adeguato e individua gli strumenti di misura adatti;</li> <li>• Risolve problemi relativi alla sua esperienza e descrive il procedimento seguito.</li> </ul>

<b>PRIMO BIMESTRE</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare le conoscenze del sistema numerico posizionale in base dieci.</li> <li>• Consolidare la correttezza nell'effettuazione dei calcoli nelle quattro operazioni.</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, decimali e frazioni.</li> </ul>
<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e denominare triangoli e quadrilateri.</li> <li>• Identificare elementi significativi e simmetrie nelle figure geometriche studiate.</li> <li>• Utilizzare il goniometro per misurare angoli.</li> <li>• Riconoscere relazioni di congruenza, parallelismo e perpendicolarità tra lati e diagonali nei quadrilateri.</li> </ul>
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e saper utilizzare misure del tempo e degli angoli.</li> <li>• Comprendere il testo di un problema.</li> <li>• Tradurre il testo di un problema in una rappresentazione aritmetica, in un grafico, in una tabella, in un disegno.</li> </ul>

SECONDO BIMESTRE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>• Conoscere la frazione come parte di un tutto.</li> <li>• Riconoscere frazioni proprie, improprie, apparenti.</li> </ul>
<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i diversi tipi di angolo.</li> <li>• Riconoscere attraverso esperienze concrete che la somma degli angoli interni di un triangolo e di un quadrilatero è rispettivamente un angolo piatto e un angolo giro.</li> <li>• Utilizzare il goniometro per misurare angoli.</li> <li>• Riconoscere una figura geometrica in base a una descrizione.</li> </ul>
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare e realizzare una raccolta dati in situazioni legate all'esperienza quotidiana.</li> <li>• Rappresentare graficamente i dati raccolti, in tabelle e grafici.</li> <li>• Usare in contesti concreti opportuni la nozione di moda e media aritmetica.</li> </ul>

TERZO BIMESTRE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la percentuale come frazione con denominatore 100.</li> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>• Rappresentare sulla retta numerica numeri naturali, decimali e frazioni.</li> </ul>
<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali.</li> <li>• Riconoscere una figura geometrica in base a una descrizione.</li> <li>• Rappresentare sul piano una figura tridimensionale assumendo un determinato punto di vista.</li> <li>• Disegnare figure geometriche utilizzando riga e squadra.</li> </ul>
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare una situazione probabilistica con una tabella o uno schema ad albero.</li> <li>• Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.</li> </ul>

QUARTO BIMESTRE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare la capacità di calcolo.</li> </ul>
<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinare il perimetro di una figura.</li> <li>• Determinare l'area di rettangoli, triangoli e altre figure.</li> <li>• Individuare la posizione di un oggetto utilizzando il sistema di riferimento cartesiano.</li> <li>• Eseguire rotazioni e traslazioni e rappresentarle nel piano cartesiano.</li> </ul>

<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passare da un'unità a un'altra nell'ambito delle lunghezze, delle capacità e delle masse.</li> <li>• Analizzare il testo di un problema.</li> <li>• Tradurre il testo di un problema in una rappresentazione aritmetica, in un grafico, in una tabella, in un disegno.</li> </ul>
-------------------------------------	--

## INDICATORI DI VALUTAZIONE

### 1 . IL NUMERO

#### Criteri:

- **rappresentazione di entità numeriche e loro relazioni**
- **padronanza dei procedimenti nelle tecniche di calcolo**

<b>GIUDIZIO - VOTO</b>	<b>DESCRITTORE</b>
Voto:5 NON SUFFICIENTE	Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.
Voto: 6 SUFFICIENTE	Rappresenta le entità numeriche in modo appena sufficiente. Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali.
Voto: 7 DISCRETO	Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.
Voto: 8 BUONO	Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e prevalentemente corretto.
Voto: 9 / 10 DISTINTO/OTTIMO	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Utilizza le strategie di calcolo in modo flessibile e produttivo.

### SPAZIO E FIGURE

#### Criteri:

- **Riconoscimento di elementi geometrici e delle principali figure**

<b>GIUDIZIO-VOTO</b>	<b>DESCRITTORE</b>
Voto:5 NON SUFFICIENTE	Riconosce e classifica forme e relazioni solo con l'aiuto dell'insegnante. Ha difficoltà a calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche.
Voto: 6 SUFFICIENTE	Riconosce e classifica forme e relazioni con qualche incertezza. Calcola il perimetro e l'area in contesti concreti e semplici.
Voto: 7/8	Riconosce e classifica forme e relazioni utilizzando una discreta /

DISCRETO/ BUONO	buona discriminazione e un discreto/buono livello di astrazione. Calcola il perimetro e l'area in modo prevalentemente corretto.
Voto: 9 / 10 DISTINTO/OTTIMO	Riconosce e classifica in modo preciso forme e relazioni. Dimostra sicurezza nel calcolare perimetro e area delle figure geometriche.

## MISURE, RELAZIONI DATI E PREVISIONI

### Criteria:

- **Conoscenza ed applicazione di semplici procedimenti di misurazione**
- **Identificazione e comprensione di problemi**
- **Capacità di prevedere possibili esiti di situazione e di applicare procedure logiche**

GIUDIZIO-VOTO	DESCRITTORE
Voto:5 NON SUFFICIENTE	Stabilisce confronti ed effettua misurazioni con difficoltà. Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche. Ha difficoltà a prevedere possibili esiti di situazioni, a interpretare e costruire grafici.
Voto: 6 SUFFICIENTE	Istituisce confronti ed effettua misurazioni in contesti semplici. Interpreta correttamente la situazione problematica e applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni, grafici e individua il procedimento risolutivo solo in contesti semplici. Prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici.
Voto: 7 / 8 DISCRETO/ BUONO	Effettua confronti e misurazioni con discreta/buona correttezza. Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi.
Voto: 9 / 10 DISTINTO/OTTIMO	Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo e individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi.

## SCIENZE

<b>COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicazione nella madrelingua</li><li>• Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li><li>• Competenza digitale</li><li>• Imparare a imparare</li><li>• Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li></ul>

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• Esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li><li>• Consulta varie fonti e sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni sul tema.</li><li>• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li><li>• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.</li><li>• Ha atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente che condivide con gli altri.</li></ul>

<b>PRIMO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.</li><li>• Osservare, utilizzare semplici strumenti di misura e imparare a servirsi di unità convenzionali.</li><li>• Individuare le proprietà di alcuni materiali e realizzare semplici esperimenti.</li></ul>

<b>SECONDO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi.</li><li>• Osservare con regolarità una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li></ul>

<b>TERZO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni.</li><li>• Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.</li><li>• Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li></ul>

<b>QUARTO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li><li>• Osservare alcune trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li></ul>

## INDICATORI DI VALUTAZIONE

<b>GIUDIZIO-VOTO</b>	<b>DESCRITTORE</b>
Voto:5 NON SUFFICIENTE	Non usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Non è in grado di esporre gli argomenti trattati.
Voto: 6 SUFFICIENTE	Usa parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico. Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.
Voto: 7 DISCRETO	Usa discretamente i termini specifici del linguaggio scientifico. Espone gli argomenti studiati seguendo un ordine logico.
Voto: 8 BUONO	Usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.
Voto: 9 DISTINTO	Usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e articolato stabilendo collegamenti interdisciplinari.
Voto: 10 OTTIMO	Usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati e stabilisce collegamenti interdisciplinari.

## TECNOLOGIA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicazione nella madrelingua</li><li>• Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li><li>• Competenza digitale</li><li>• Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li><li>• Imparare a imparare</li></ul>

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce alcuni oggetti e strumenti di uso quotidiano come artefatti; è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura, il funzionamento e i criteri d'uso.</li><li>• Riconosce e identifica, nell'ambiente che lo circonda, oggetti e trasformazioni di tipo artificiale.</li><li>• Osserva e descrive oggetti e materiali; formula domande anche sulla base di ipotesi personali.</li><li>• Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.</li></ul>

PRIMO BIMESTRE
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Analizzare i materiali di cui è costituito un oggetto.</li><li>• Comprendere l'uso nel corso della storia dei manufatti considerati.</li><li>• Effettuare prove e farne esperienza.</li></ul>

SECONDO BIMESTRE
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere la tecnologia nei prodotti della nostra quotidianità.</li><li>• Saper progettare e realizzare semplici oggetti.</li><li>• Analizzare i materiali che compongono un oggetto e individuarne i più adatti allo scopo.</li></ul>

TERZO BIMESTRE
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e utilizzare in modo opportuno oggetti e strumenti di cui si è in grado di descrivere la funzione principale e il modo di funzionamento.</li><li>• Analizzare i materiali di cui è costituito un oggetto e individuarne altri più adatti allo scopo.</li><li>• Individuare la proprietà di alcuni materiali (durezza, elasticità, trasparenza,...)</li></ul>

<b>QUARTO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la tecnologia nei cartoni animati offerti dai media.</li> <li>• Progettare e realizzare artefatti e riconoscerne pregi e difetti in relazione alla loro funzione.</li> <li>• Valutare l'impatto dell'artefatto sull'ambiente circostante.</li> <li>• Riconoscere il terreno come lavorabile (semina, concimazione, coltivazione).</li> </ul>

#### **INDICATORI DI VALUTAZIONE**

<b>GIUDIZIO-VOTO</b>	<b>DESCRITTORE</b>
Voto: 5 NON SUFFICIENTE	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici e utensili in modo incerto.
Voto: 6 SUFFICIENTE	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici e utensili in modo approssimativo.
Voto: 7 DISCRETO	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici e utensili in modo essenziale.
Voto: 8 BUONO	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici e utensili in modo abbastanza corretto.
Voto: 9/10 DISTINTO/OTTIMO	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici e utensili in modo corretto e preciso.

## MUSICA

<b>COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicare nella madrelingua</li><li>• Imparare a imparare</li><li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li><li>• Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li></ul>
<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali; fa uso di forme di notazione analogiche.</li><li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.</li><li>• Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li><li>• Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere e riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica.</li></ul>
<b>PRIMO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Porre attenzione ai suoni e alle loro caratteristiche.</li><li>• Utilizzare il proprio corpo per costruire fraseggi ritmici.</li><li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li></ul>
<b>SECONDO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificare oggetti sonori attraverso il timbro e la disposizione nello spazio e combinarli insieme.</li><li>• Ascoltare, esplorare e combinare sonorità.</li><li>• Esprimere un'idea musicale utilizzando la voce, i gesti, materiali sonori e strumenti musicali.</li></ul>
<b>TERZO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare brani riconoscendo gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.</li><li>• Utilizzare voce e strumenti per ampliare la capacità di improvvisazione, ricerca e invenzione.</li><li>• Utilizzare sistemi simbolici convenzionali e non per rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori.</li></ul>

<b>QUARTO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper cogliere la realtà sonora ed esprimere un'idea musicale.</li> <li>• Porre attenzione ad alcune caratteristiche del suono e saperle modificare.</li> <li>• Riconoscere gli usi dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, PC).</li> </ul>

### INDICATORI DI VALUTAZIONE

<b>GIUDIZIO-VOTO</b>	<b>DESCRITTORE</b>
Voto: 5 NON SUFFICIENTE	Non usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a discriminare suoni e rumori.
Voto: 6 SUFFICIENTE	Si sforza ad usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a discriminare suoni e rumori. Discrimina con scarsa sicurezza espressioni sonore con modalità informali.
Voto: 7 DISCRETO	Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori. Discrimina con sufficiente sicurezza espressioni sonore con modalità informali.
Voto: 8 BUONO	Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri . Discrimina suoni e rumori e riproduce gli stessi con gesti, linee e colori. Discrimina espressioni sonore con modalità informali.
Voto: 9 DISTINTO	Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori e ne sperimenta le potenzialità. Discrimina con sicurezza espressioni sonore con modalità informali.
Voto: 10 OTTIMO	Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori e ne sperimenta le potenzialità. Discrimina con sicurezza e creatività espressioni sonore con modalità informali.

## ARTE E IMMAGINE

<b>COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicare nella madrelingua</li><li>• Imparare a imparare</li><li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li><li>• Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li></ul>
<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• Osserva consapevolmente un'immagine e la sa descrivere.</li><li>• Produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale.</li><li>• Rielabora in modo creativo e personale immagini varie.</li><li>• Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte.</li><li>• Riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio.</li></ul>
<b>PRIMO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere liberamente creatività, sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali.</li><li>• Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li></ul>
<b>SECONDO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.</li><li>• Osservare con consapevolezza immagini, oggetti e paesaggi.</li></ul>
<b>TERZO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimersi attraverso la produzione di prodotti plastici.</li><li>• Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali dello stile per comprenderne la funzione e il messaggio.</li><li>• Osservare un'opera famosa e trasformare immagini ricercando soluzioni figurative originali.</li></ul>
<b>QUARTO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Produrre immagini di vario tipo usando tecniche diverse su superfici varie.</li><li>• Sperimentiamo tecniche di colorazione alla scoperta di sensazioni ed emozioni.</li><li>• Conoscere ed apprezzare i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio.</li></ul>

## INDICATORI DI VALUTAZIONE

<b>GIUDIZIO - VOTO</b>	<b>DESCRITTORE</b>
Voto: 5 NON SUFFICIENTE	Utilizza in modo semplice le tecniche grafico-pittoriche cercando di esprimere sensazioni, emozioni e pensieri.
Voto: 6 SUFFICIENTE	Utilizza le tecniche grafico-pittoriche esprimendo sensazioni, emozioni e pensieri.
Voto: 7 DISCRETO	Utilizza con sufficiente sicurezza le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i contenuti della propria esperienza, i propri sentimenti e le proprie emozioni.
Voto: 8 BUONO	Utilizza in modo adeguato le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i contenuti della propria esperienza, i propri sentimenti e le proprie emozioni.
Voto: 9 DISTINTO	Si esprime nel disegno con creatività.
Voto: 10 OTTIMO	Utilizza creativamente forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica.

## ED. MOTORIA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicazione nella madrelingua</li><li>• Imparare a imparare</li><li>• Competenze sociali e civiche</li><li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li></ul>

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza il corpo per esprimersi, comunicare, giocare;</li><li>• Comprende il valore del gioco e il senso delle regole;</li><li>• Riconosce il valore della corporeità e del movimento come fonte di benessere.</li></ul>

PRIMO BIMESTRE
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, gli altri.</li><li>• Utilizzare il proprio corpo per esprimersi anche attraverso forme di drammatizzazione e di danza.</li><li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.</li></ul>

SECONDO BIMESTRE
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper giocare applicando indicazioni e regole.</li><li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in successione e in combinazione tra loro.</li><li>• Assumere comportamenti adeguati alle diverse situazioni di gioco e di sport.</li></ul>

TERZO BIMESTRE
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti.</li><li>• Sperimentare progressivamente gestualità sempre più complesse.</li><li>• Saper giocare applicando indicazioni e regole.</li></ul>

QUARTO BIMESTRE
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Affinare il coordinamento fra percezione visiva e movimenti.</li><li>• Collaborare e organizzarsi per raggiungere uno scopo comune.</li><li>• Osservare e riprodurre movimenti e posture.</li></ul>

## INDICATORI DI VALUTAZIONE

GIUDIZIO- VOTO	DESCRITTORE
Voto: 5 NON SUFFICIENTE	Si muove in modo impacciato e non riesce a controllare e cambiare più schemi motori tra loro per adattarli a parametri spazio-temporali.

	<p>Non padroneggia gli schemi motori di base. Non rispetta le regole dei giochi e non coopera all'interno del gruppo.</p>
<p>Voto: 6 SUFFICIENTE</p>	<p>Si muove, se guidato, controllando e cambiando più schemi motori tra loro per adattarli a parametri spazio-temporali. Non sempre rispetta le regole dei giochi e a volte coopera all'interno del gruppo.</p>
<p>Voto: 7 DISCRETO</p>	<p>Si muove con destrezza controllando e cambiando più schemi motori tra loro per adattarli a parametri spazio-temporali. Padroneggia discretamente gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi ma non sempre le rispetta.</p>
<p>Voto: 8 BUONO</p>	<p>Partecipa ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo con gli altri, accettando le diversità e rispettando le regole. Padroneggia gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e generalmente le rispetta.</p>
<p>Voto: 9 DISTINTO</p>	<p>Padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e le rispetta. Partecipa ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri, accettando le diversità e rispettando le regole. Utilizza in modo corretto e sicuro gli spazi e le attrezzature.</p>
<p>Voto: 10 OTTIMO</p>	<p>Partecipa attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri, accettando le diversità e rispettando le regole. Padroneggia gli schemi motori di base in qualsiasi situazione. Utilizza in modo corretto e sicuro gli spazi e le attrezzature.</p>

## RELIGIONE

<b>COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicazione nella madrelingua</li><li>• Competenze sociali e civiche</li><li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li></ul>

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• Riflette su Dio Creatore e Padre;</li><li>• Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua;</li><li>• Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura;</li><li>• Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico;</li><li>• Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.</li></ul>

<b>PRIMO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.</li><li>• Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</li><li>• Leggere pagine evangeliche individuandone il messaggio principale.</li><li>• Ricostruire, attraverso i Vangeli, le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.</li><li>• Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo.</li></ul>

<b>SECONDO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente e nella tradizione popolare.</li><li>• Comprendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche.</li><li>• Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo.</li><li>• Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia.</li><li>• Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali.</li></ul>

<b>TERZO BIMESTRE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali.</li><li>• Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.</li><li>• Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</li><li>• Riconoscere i segni cristiani della Pasqua e saperli confrontare con quelli della Pasqua ebraica.</li><li>• Individuare significative espressioni d'arte cristiana.</li></ul>

<b>QUARTO BIMESTRE</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</li> <li>• Riconoscere persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica, mettendole a confronto con quelle di altre confessioni.</li> <li>• Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa.</li> <li>• Individuare gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> </ul>	

### **INDICATORI DI VALUTAZIONE**

<b>GIUDIZIO - VOTO</b>	<b>DESCRITTORE</b>
NON SUFFICIENTE	<p>Conosce in modo superficiale o generico le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della religione cattolica.</p> <p>Non partecipa all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto.</p> <p>Il dialogo educativo è assente.</p>
SUFFICIENTE	<p>Sa esprimere con sufficiente precisione le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice.</p> <p>Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe.</p> <p>E' disponibile al dialogo educativo, solo se stimolato.</p>
DISCRETO	<p>E' preparato con una certa diligenza su parte degli argomenti.</p> <p>Lavora con ordine non sempre costante.</p> <p>E' abbastanza responsabile, corretto, impegnato nelle attività.</p> <p>E' partecipe e disponibile al lavoro e al dialogo educativo.</p>
BUONO	<p>Possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti.</p> <p>Dà il proprio contributo durante le attività.</p> <p>Partecipa ed interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo.</p> <p>E' disponibile al confronto e al dialogo.</p>
DISTINTO	<p>Conosce gli argomenti sviluppati durante l'attività didattica.</p> <p>Si applica con serietà, motivazione e disinvoltura nel lavoro.</p> <p>E' disponibile al confronto e al dialogo.</p>
OTTIMO	<p>Ha un'ottima conoscenza della disciplina.</p> <p>Partecipa in modo attivo a tutte le attività proposte.</p> <p>E' ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo efficace ed autonomo.</p> <p>E' propositivo nel dialogo educativo.</p>